**Tekst 1**

Międzynarodowy Festiwal MUZYKA ŚWIATA to projekt artystyczno-edukacyjny i rozbrzmiewa od 2007 roku. Pomysłodawczynią, inicjatorką oraz organizatorką tego wydarzenia jest Magdalena Hudzieczek-Cieślar (śpiewaczka, nauczyciel akademicki, animatorka kultury i propagatorka sztuki muzycznej). Koncerty festiwalowe są - dla społeczności miasta, powiatu, całego regionu  łódzkiego jak i dla melomanów, którzy docierają z miast innych województw - doskonałą okazją do bezpłatnego obcowania ze sztuką na bardzo dobrym poziomie i z roku na rok cieszą się coraz większym zainteresowaniem. Dostarczają wrażeń artystycznych i jednocześnie edukują, a poziom artystyczny i organizacja minionych edycji zyskały uznanie nie tylko samych melomanów, ale i przybywających z całego świata artystów - muzyków. Pabianice jak i cały region łódzki stały się nowym punktem na mapie znaczących imprez kulturalnych w Polsce.

**Tekst 2**

Pomysłodawczynią, inicjatorką oraz organizatorką tego festiwalu jak i innych muzycznych przedsięwzięć jest Magdalena Hudzieczek-Cieślar – sopranistka, absolwentka wydziału wokalno-aktorskiego w Akademii Muzycznej w Katowicach. Kiedy przybyła do Pabianic w 1996 roku, po raz pierwszy zobaczyła niewielki w kształcie rotundy, ewangelicki kościół. Zrodziła się u niej myśl, że w tej urokliwej neoklasycznej świątyni mogłaby rozbrzmiewać muzyka dla wszystkich mieszkańców Pabianic. Początkowo organizowała wiosenno – letnie okolicznościowe koncerty. Potem pojawił się muzyczny pomysł, aby zorganizować cykliczne koncerty muzyki poważnej. Marzenie to spełniła w 2002 roku po zakończeniu termorenowacji i generalnego remontu wnętrza zabytkowego kościoła. I tak od roku 2002 zagościły tam koncerty w ramach cyklu „Muzyczna Niedziela” w Pabianicach. Była to pierwsza, cykliczna impreza wpisana w kalendarz wydarzeń kulturalnych miasta, która oferowała mieszkańcom regularne i bezpłatne spotkania z muzyką poważną. Pomysł ten zyskał swych stałych i wiernych melomanów, dla których ten comiesięczny wieczór stał się rytuałem i był radośnie oczekiwany. Wraz z nim pojawiło się kolejne muzyczne marzenie, które udało się jej zrealizować… przekształciła „Muzyczną Niedzielę” w Międzynarodowy Festiwal i tak właśnie od 2007 roku rozbrzmiewa MUZYKA ŚWIATA. Koncerty festiwalowe są - dla społeczności miasta, powiatu, całego regionu  łódzkiego jak i dla melomanów, którzy docierają z miast innych województw – doskonałą okazją do bezpłatnego obcowania ze sztuką na bardzo dobrym poziomie. Koncerty z roku na rok cieszą się coraz większym zainteresowaniem. Podczas październikowych wieczorów można usłyszeć zaproszonych rodzimych i zagranicznych artystów z różnych kontynentów i wsłuchać się w klasyczne i jazzowe muzyczne brzmienie świata. W poprzednich edycjach festiwalu oprócz rodzimych artystów, wystąpili muzycy z takich krajów jak, Armenia, Australia, Afryka, Belgia, Czechy, Filipiny, Finlandia, Francja, Grecja, Hiszpania, Korea, Meksyk, Niemcy, Rosja, Ukraina, Wielka Brytania, Włochy.

[Więcej info na:]

[www.festiwal.voxartis.pl](http://www.festiwal.voxartis.pl)

[www.sopran.voxartis.pl](http://www.sopran.voxartis.pl)

<https://pl.wikipedia.org/wiki/Magdalena_Hudzieczek-Cie%C5%9Blar>